

CONTENIDOS CURSO PROFESOR PONY 2019

1. **MODULO I:** Sandra Meynard, Dominique de Beumont y Nataly Bittner
 - a. Presentación del programa de capacitación y evaluación de los candidatos montado y teórico/practico.
 - b. Reglas de seguridad en el pony club, en la pista, al trabajo a pie, en la clase.

2. **MODULO II:** Nataly Bittner
 - a. Historia del caballo
 - b. Razas de caballo y ponies
 - c. Anatomía exterior
 - d. Capas y marcas

3. **MODULO III:** Dominique De Beumont
 - a. Pedagogía I: Teoría

4. **MODULO IV:** Sandra Meynard
 - a. Seguridad y el juego I
 - i. El niño y el juego
 - ii. Material y prevención de riesgos en la cancha
 - iii. Objetivos pedagógicos
 - iv. Ficha pedagógica
 - v. Practica

5. **MODULO V:** Nataly Bittner
 - a. Sistema musculo esquelético
 - i. Esqueleto: composición, clasificación, anatomía
 - ii. Músculos: composición, clasificación, anatomía
 - iii. Tendones y ligamentos: composición, clasificación, anatomía
 - iv. Articulaciones: composición, clasificación, anatomía
 - v. Cascos: composición, anatomía, herraje
 - vi. Principales patologías

6. **MODULO VI:** Dominique De Beaumont
 - a. Pedagogía II: Teoría

7. **MODULO VII:** Sandra Meynard
 - a. Seguridad y el juego parte II
 - i. Juegos según objetivo pedagógico
 - ii. Realización de fichas
 - iii. Practica

8. MODULO VIII: Nataly Bitnner
 - a. Sistema respiratorio
 - i. Anatomía
 - ii. Fisiología general
 - iii. Principales patologías en el caballo
 - b. Sistema cardiaco
 - i. Anatomía
 - ii. Fisiología general
 - iii. Principales patologías

9. MODULO IX: Dominique De Beumont
 - a. Progresión y evaluación
 - b. Sistema galopes

10. MODULO X: Sandra Meynard
 - a. Trabajo a pie I:
 - i. Importancia y objetivos
 - ii. Practica mover a la cuerda
 - iii. Practica riendas largas

11. MODULO XI: Nataly Bittner
 - a. Sistema digestivo
 - i. Anatomía
 - ii. Fisiología general
 - iii. Principales patologías en el caballo
 - b. Alimentación

12. MODULO XII: Dominique De Beumont
 - a. Presentación trabajos de investigación orales (temas sobre historia de la equitación y grandes maestros de la equitación)

13. MODULO XIII: Sandra Meynard
 - a. Trabajo a pie II
 - i. Practica salto a la mano
 - ii. Practica salto a la cuerda
 - iii. Practica riendas largas II y mover a la cuerda con Gogue

14. MODULO XIV: Nataly Bittner
 - a. Manejos y cuidados diarios, mensuales, semestrales y anuales
 - i. Plan de vacunación y exigencias SAG
 - ii. Desparasitación
 - iii. Herrajes y despalmes

- iv. Botiquín
- v. Primeros auxilios

15. MODULO XV: Dominique De Beumont

- a. Organización deportiva en Chile
- b. Concursos y organización
- c. Evaluación teórica (abarca todos los módulos)

16. MODULO XVI: Sandra Meynard

- a. Pony games y pony fun
 - i. Historia
 - ii. Reglamento
 - iii. Practica

17. MODULO XVII: Nataly Bittner

- a. Adiestramiento
 - i. Teoría: breve historia y técnica actual
 - ii. Preparación lección examen

18. MODULO XVIII: Sandra Meynard

- a. TREC
 - i. Historia
 - ii. Reglamento
 - iii. Practica

19. MODULO XIX: Sandra Meynard

- a. Horseball
 - i. Historia
 - ii. Reglamento
 - iii. Práctica
- b. Revisión fichas pedagógicas

20. MODULO XX: Nataly Bittner

- a. Tipos de frenos, riendas auxiliares y trabajo a pie: teoría y práctica.

Requisitos alumnos:

- Mínimo Galope 5 al iniciar el curso. Al momento del examen el alumno debe haber alcanzado Galope 6. Es importante aclarar que la progresión del alumno en su nivel de equitación, es responsabilidad de cada alumno y no responsabilidad del curso.

- La asistencia a los módulos de clases debe ser de un 90%.
- Horas de practica en clubes: 250 horas
- Clubes donde se puede hacer practica:
 - o CDUC
 - o Club de Polo
 - o SPC
 - o Equilibre
 - o Brisas de Chicureo
 - o Piedra Roja
 - o Valle Ecuestre
- Cada práctica debe ser acreditada por el profesor a cargo del club con título de profesor pony. Las prácticas son de trabajo real y no de practicantes “observadores”. El alumno profesor debe participar en particular en trabajo y cuidados de los ponies, animación de clases, y organización de eventos.
- Para acceder el examen de profesor el alumno debe aprobar el examen galope 6 que será evaluado por un comité de evaluación de la federación.
- Las horas de práctica son requisito para tener el título de profesor. Si se aprueba el examen, pero no se han cumplido el total de horas de práctica no se le hará entrega del título hasta completarlas.
- En cualquier módulo de clases se pueden realizar controles sorpresa de las materias.
- Para el examen galope 6 y profesor pony, cada alumno debe presentarlo con un caballo o pony y equipos propios. Es decir, no serán aportados por el curso.
- El curso entregará a cada alumno todo el material teórico de cada modulo y galopes.